AUX JEUNES ÉLÈVES.

FEUILLES ET FLEURS.

(LEAVES & FLOWERS.)

24

ÉTUDES PITTORESQUES

POUR **PIANO** PAR

J. ASCHER.

OP: 59.

IN TWO PARTS.

10 PART ★ COMPLETE 17

Published by BOLLMAN & SCHATZMAN *St. Louis Mo.*

T. GOGGAN. *Galveston Texas* *Philadelª* G. ANDRÉ & CO.

FEUILLES ET FLEURS.

(LEAVES & FLOWERS.)

24 ETUDES PITTORESQUES. JOSEPH ASCHER. OP: 59

ETUDE.

Allegro brillante.

N°. 1.

cres:

SIMPLE HISTOIRE.

Andante.

N° 2.

p simplice.

p

mf

Fin.

D.C.

rit:

ETUDE.

Allegro.

legato.

No. 3.

p

marcato.

fz

p

fz

mf

f

fz

cres - - cen - - do

f

f

ROMANCE SANS PAROLES.

Andantino.

N° 4.

p

dim:

rall:

Fin.

p

sf

D.C.

rit:

PRELUDE.

Vivace.

legato.

N° 5.

p

cres:

f

p

poco

a tempo.

rit:

cres:

N°6.

p

cres:

f *fz*

mf

f

cres:

f *fz*

1. 2.

Trio.

p

p

p

1ª

2ª

f

f

cres:

fz

ETUDE.

Andantino.

N° 7.

p legato.

mf

f

rall:

p

a tempo.

mf

cres:

MELODIE.

N°8.

Andantino.
cantabile.

legato.

rall:

1.

2.

ETUDE.

Allegro vivace.

N°. 9.

Leggiero.

f

Fin.

D.C.

SERENADE ESPAGNOLE.

Allegretto.

N°. 10.

f *p* *f*

dim :

p

f

p

cres:

f

dim: *poco - - rall:*

p *a tempo.*

f

ETUDE.

N°. 11.

Allegro vivace.

Leggiero.

p

m.g. *m.g.* *m.g.*

f

dim:

p

f

p

f

cres:

f

dim:

rall:

p *dim:*

f

N.°12.

Sempre tenuto e legato.

Andante.

p

p

sf

sf

calando.

rall:

p

morendo.

rit:

pp

ETUDE.

Allegro.

№13.

p

p

cres:

Fin.

mf

f

fp

ff

rall:

D.C.